

藏品檢視登錄表

基本資料 (General Information)

登錄日期: 3/01-4/12

登錄人員: 盧珮瑜

登錄編號	0001	財產編號	
類別	德化白瓷	所在位置	
名稱 / Name	觀音座像	圖片 / Photo	
作者 / Artist	不詳	(正面) 	
年代 / Year	未知		
材質 / Material	主材質 陶瓷 附材質		
數量組件	共 1 件 <input type="checkbox"/> 附屬物		
尺幅 / Size	(L) 13cm x (W) 16cm x (H) 21cm		
	外包裝		
儲存方式	<input type="checkbox"/> 原始包裝 <input type="checkbox"/> 紙箱 <input type="checkbox"/> 木盒 <input type="checkbox"/> 無酸紙盒 <input type="checkbox"/> 梧桐木盒 <input type="checkbox"/> 置物籃		
藏品來源/收藏原因	待修補殘缺物件		
入藏日期	02/25,2022	藏品價格	未知
綜合描述	此物件為H21cm,W16cm,D13cm 中國德化白瓷系,呈坐姿傳統觀音像,其右手除大拇指以外四隻手指斷裂遺失,左足部位斷裂有黏補。		
保存現況	<input type="checkbox"/> 1.良好穩定 <input checked="" type="checkbox"/> 2.輕微損傷但穩定 <input type="checkbox"/> 3.損傷持續劣化 <input type="checkbox"/> 4.嚴重損壞無法展出 劣化狀況: <input type="checkbox"/> 灰塵 <input type="checkbox"/> 污漬 <input type="checkbox"/> 黴斑 <input type="checkbox"/> 昆蟲排遺 <input type="checkbox"/> 膠帶標籤 <input type="checkbox"/> 曾修復 <input type="checkbox"/> 不當黏合 <input type="checkbox"/> 書寫記號 <input type="checkbox"/> 裂痕 <input type="checkbox"/> 斷裂 <input type="checkbox"/> 缺失 <input type="checkbox"/> 磨損 <input type="checkbox"/> 刮傷 <input type="checkbox"/> 起翹剝落 <input type="checkbox"/> 鬆脫(組件) 說明:		
建議修護方案	V表面除塵 <input type="checkbox"/> 除黴 <input type="checkbox"/> 清洗 <input type="checkbox"/> 外包裝整理 _____ V需修復處理 <input type="checkbox"/> 其他 _____		
保存註記	<input type="checkbox"/> 持拿注意 _____ V搬運注意 _____		
移動/展覽紀錄			
修護紀錄	此物見左足曾斷裂,被以非專業強力膠黏著劑黏著修補。		

典藏品各角度照片

(正面)



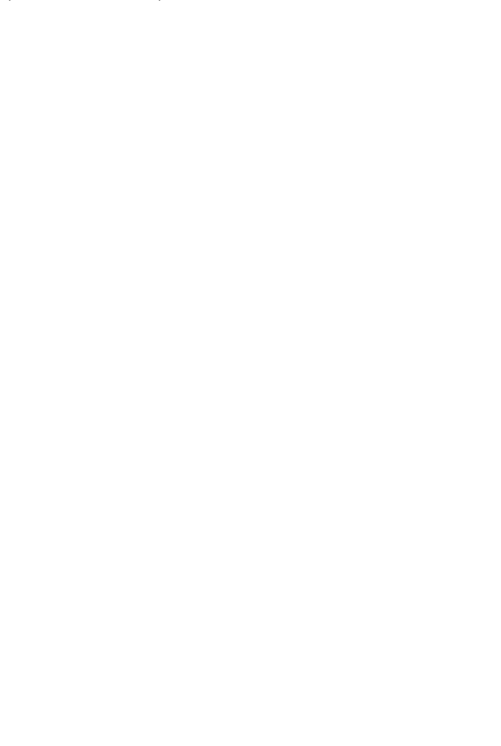
(背面)



(側光)



(簽名處、記號)



(其他)

(其他)



保存現況說明照片

(毀損部位)



(毀損部位)



拍攝時間: 3/01

拍攝人員: 盧珮瑜

陶瓷藏品現況紀錄表 **Condition Report**


藏品編號:

等級分類:

檢視日期: 03/01

檢視人員: 盧珮瑜

基本資料 (General Information)

	名稱 / Name	觀音座像	狀況描述 / Condition Describe 中國德化白瓷系, 呈坐姿傳統觀音像, 其右手除大拇指以外四隻手指斷裂遺失, 左足部位有斷裂黏補。
	作者 / Artist	未知	
	年代 / Year	未知	
	材質 / Material	陶瓷	
	尺寸 / Size	(L) x (W) x (H) 外包裝: 無	

劣化狀況-基底材 (Degradation-Basic)

材質 Materials	<input type="checkbox"/> 陶 / Earthenware <input type="checkbox"/> 炆器 / Stoneware <input checked="" type="checkbox"/> 瓷 / Porcelain <input type="checkbox"/> 複合媒材 / Mixed Media <input type="checkbox"/> 其他 / Others
物理性/化學性 Physical/Chemical	<input type="checkbox"/> 無狀況 / No Condition <input checked="" type="checkbox"/> 構件遺失 / Missing <input checked="" type="checkbox"/> 斷裂 / Break <input type="checkbox"/> 鬆脫(組件) / Loose <input type="checkbox"/> 缺口 / Notch <input type="checkbox"/> 裂痕 / Crack <input type="checkbox"/> 磨損 / Abrasion <input type="checkbox"/> 刮痕 / Scratch <input type="checkbox"/> 孔洞 / Hole <input type="checkbox"/> 粉化 / Chalking <input type="checkbox"/> 腐朽 / Decayed <input type="checkbox"/> 變形 / Deformation <input type="checkbox"/> 其他 / Others
人為性/ Factitious	<input type="checkbox"/> 無狀況 / No Condition <input checked="" type="checkbox"/> 曾修復 / Previous Treatment <input type="checkbox"/> 銅釘 <input type="checkbox"/> 金繕 <input type="checkbox"/> 漆補 <input type="checkbox"/> 黏著劑 <input type="checkbox"/> 其他 / Others

劣化狀況- 表面/彩繪層 (Degradation- Surface /Paint layers)

形式 Type	<input type="checkbox"/> 釉下 <input type="checkbox"/> 釉上 <input type="checkbox"/> 印花 <input type="checkbox"/> 雕刻 <input type="checkbox"/> 金彩 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 / Others
生物性/	<input type="checkbox"/> 無狀況 / No Condition <input type="checkbox"/> 灰塵 / Dust <input type="checkbox"/> 污漬 / Dirty <input type="checkbox"/> 黴菌 / Mildew

Biological degradation	<input type="checkbox"/> 生物排遺 / Biological Secretion <input type="checkbox"/> 其他 / Others
物理性/化學性 Physical/Chemical	<input type="checkbox"/> 無狀況 / No Condition <input type="checkbox"/> 裂痕 / Crack <input type="checkbox"/> 剝釉 <input type="checkbox"/> 起甲 / Flaking <input type="checkbox"/> 空鼓 / Hollowing <input type="checkbox"/> 爆釉 <input type="checkbox"/> 磨損 / Abrasion <input type="checkbox"/> 缺失 / Missing <input type="checkbox"/> 褪色 / Fading <input type="checkbox"/> 失亮 <input type="checkbox"/> 其他 / Others
人為性/ Factitious	<input type="checkbox"/> 書寫記號 / Mark _____ <input type="checkbox"/> 標籤 / Sticker Label <input type="checkbox"/> 膠帶 / Tape <input checked="" type="checkbox"/> 黏著物 / Accretion <input type="checkbox"/> 曾修復 / Previous Treatment <input type="checkbox"/> 其他 / Others

劣化狀況-底座、附屬物 (Degradation- Base/Attachments) 底座:無 有 附屬物:無 有

材質Materials	<input type="checkbox"/> 木 / Wood <input type="checkbox"/> 金屬 / Metal <input type="checkbox"/> 石 / Stone <input type="checkbox"/> 混凝土 / Concrete <input type="checkbox"/> 玻璃纖維 / FRP <input type="checkbox"/> 其他 / Others
劣化狀況Degradation	<input type="checkbox"/> 無狀況 / No Condition <input type="checkbox"/> 生物排遺 / Biological Secretion <input type="checkbox"/> 腐朽 / Decayed <input type="checkbox"/> 黴菌 / Mildew <input type="checkbox"/> 苔癬 / Moss <input type="checkbox"/> 灰塵 / Dust <input type="checkbox"/> 髒污 / Dirty <input type="checkbox"/> 鏽蝕 / Metal Corrosion <input type="checkbox"/> 霧白 / Blanching <input type="checkbox"/> 鬆脫 / Loose <input type="checkbox"/> 裂痕 / Crack <input type="checkbox"/> 磨損 / Abrasion <input type="checkbox"/> 缺損 / Missing <input type="checkbox"/> 褪色 / Fading <input type="checkbox"/> 黃化 / Yellowing <input type="checkbox"/> 其他 / Others
人為性/ Factitious	<input type="checkbox"/> 無狀況 / No Condition <input type="checkbox"/> 曾修復 / Previous Treatment <input type="checkbox"/> 書寫記號 / Mark <input type="checkbox"/> 標籤 / Sticker Label <input type="checkbox"/> 膠帶 / Tape <input type="checkbox"/> 黏著物 / Accretion <input type="checkbox"/> 其他 / Others

劣化狀況-包裝 (Degradation-Storage Bag) 盒、箱 無 有

形式Type	<input type="checkbox"/> 布 / Fabrics <input type="checkbox"/> 紙盒、箱 / Paper Box <input type="checkbox"/> 木盒、箱 / Wooden Box <input type="checkbox"/> 其他 / Others
劣化狀況Degradation	<input type="checkbox"/> 無狀況 / No Condition <input type="checkbox"/> 髒污 / Dirty <input type="checkbox"/> 生物排遺 / Flyspeck <input type="checkbox"/> 蟲蛀 / Eating <input type="checkbox"/> 黴菌 / Mildew <input type="checkbox"/> 老化 / Aging <input type="checkbox"/> 黃化 / Yellowing <input type="checkbox"/> 孔洞 / Hole <input type="checkbox"/> 其他 / Others

劣化狀況圖



毀損狀況說明：

初檢視此一觀音座像有兩處殘缺待修補，其右手掌四只手指斷裂遺失，左足有斷裂以強力膠黏補，稍有錯位周圍溢膠。

維護/修復
目標

外觀整體修補，回復至無缺損裝態。

維護/修復計畫	<p>(修復步驟順序)</p> <ol style="list-style-type: none">1. 整體黑點髒污以羥丙基甲基纖維素, 丙酮 (丙酮凝膠) , 95% 酒精全面清潔。2. 左足強力膠黏補以及殘膠以丙酮清除。3. 右手缺失四只手指, 以塑鋼土塑形重建。4. 左足斷裂舊黏補去除殘膠後, 考量左足與整體比例不符, 在經討論後決定以環氧樹脂重建左足取代原物件。5. 補缺件以全色方式完成, 達到缺補處與外觀一至的要求。
---------	--

維護/修復執行紀錄	
-----------	---

維護/修復前後對照圖	
------------	--

保存建議/ 保護措施	
附件	點測(微區測試、清洗測試等)、檢測報告等
執行人員	李福長、李伯陽、鄧欣榮、盧珮瑜
執行期程	3/01~4/12
執行地點	臺北市民權西路站五樓工作室
報告日期	03/21,2022