


典藏品檢視登錄表

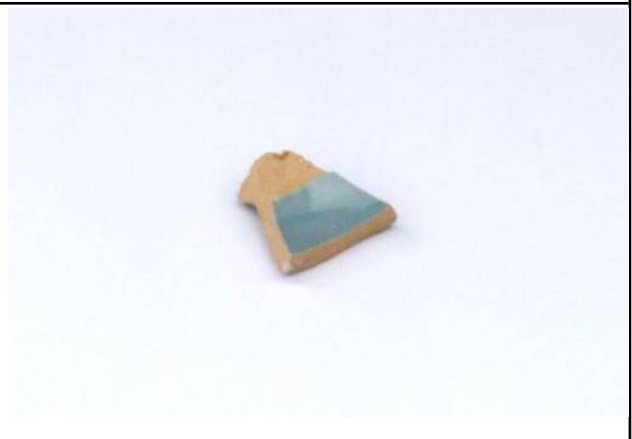
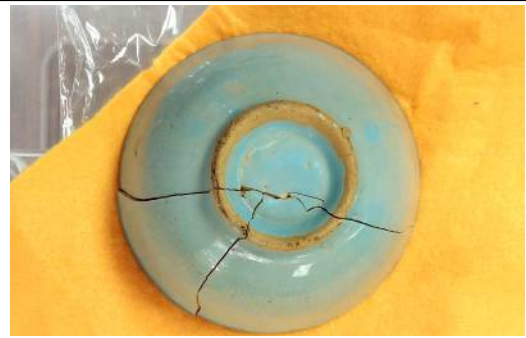
基本資料 (General Information)

登錄日期：2022/03/25

登錄人員：何家聿

登錄編號	202203250001	財產編號	10000001
類別	陶瓷器	所在位置	台灣台北市
名稱 / Name	藍釉印模萬年富貴碗	圖片 / Photo	
作者 / Artist	不詳		
年代 / Year	約台灣五〇-六〇年代		
材質 / Material	主材質 陶瓷 副材質		
數量組件	共__1__件 <input type="checkbox"/> 附屬物		
尺幅 / Size	(L) 12 x (W) 6 x (H) 8公分 外包裝		
儲存方式	<input type="checkbox"/> 原始包裝 _____ <input type="checkbox"/> 紙箱 <input type="checkbox"/> 木盒 <input type="checkbox"/> 無酸紙盒 <input type="checkbox"/> 梧桐木盒 <input checked="" type="checkbox"/> 置物盒		
藏品來源 / 收藏原因	參加 2022 陶瓷修復實作課程，藏品由李氏文物修復公司提供。		
入藏日期		藏品價格	
綜合描述	<p>藍釉印模萬年富貴碗為台灣早期民間使用的陶瓷製品，提供緬懷古早台灣生活的紀念價值。</p> <p>碗體施藍釉，圈足部分土露出土坯，口沿處為較深的藍色並以漸層方式向碗內過渡。</p> <p>碗身外側釉面平滑無刻紋。</p>		
保存現況	<input type="checkbox"/> 1.良好穩定 <input type="checkbox"/> 2.輕微損傷但穩定 <input type="checkbox"/> 3.損傷持續劣化 <input checked="" type="checkbox"/> 4.嚴重損壞無法展出 劣化狀況： <input checked="" type="checkbox"/> 灰塵 <input type="checkbox"/> 污漬 <input type="checkbox"/> 黴斑 <input type="checkbox"/> 昆蟲排遺 <input type="checkbox"/> 膠帶標籤 <input type="checkbox"/> 曾修復 <input type="checkbox"/> 不當黏合 <input type="checkbox"/> 書寫記號 <input checked="" type="checkbox"/> 裂痕 <input checked="" type="checkbox"/> 斷裂 <input checked="" type="checkbox"/> 缺失 <input type="checkbox"/> 磨損 <input type="checkbox"/> 刮傷 <input type="checkbox"/> 起翹剝落 <input type="checkbox"/> 鬆脫(組件) 說明： 受外力衝擊碎成六塊破片，且其中一塊在搬運過程中遺失。		
建議修復方案	<input checked="" type="checkbox"/> 表面除塵 <input type="checkbox"/> 除黴 <input type="checkbox"/> 清洗 <input type="checkbox"/> 外包裝整理 _____ <input checked="" type="checkbox"/> 需修復處理__黏合、填補、打磨、全色_____ <input type="checkbox"/> 其他 _____		
保存註記	<input type="checkbox"/> 持拿注意 _____ <input type="checkbox"/> 搬運注意 _____		
移動/展覽紀錄	無		
修復紀錄	無		

典藏品各角度照片



保存現況說明照片



拍攝時間：2022/3/8

拍攝人員：何家聿

陶瓷藏品現況紀錄表 Condition Report

藏品編號：202203250001 等級分類：

檢視日期：2022/03/25

檢視人員：何家聿

基本資料 (General Information)

	名稱 / Name	藍釉印模萬年富貴碗	狀況描述 / Condition Describe 碗體因受直接外力撞擊，碎成6塊大小不一破片，且其中一塊破片佚失。土黃色坯體露出，有剝落可能。
	作者 / Artist	不詳	
	年代 / Year	不詳	
	材質 / Material	炆器	
	尺寸 / Size	(L) 12 x (W) 6 x (H) 8 外包裝 無	

劣化狀況-基底材 (Degradation-Basic)

材質 Materials	<input type="checkbox"/> 陶 / Earthenware <input checked="" type="checkbox"/> 炆器 / Stoneware <input type="checkbox"/> 瓷 / Porcelain <input type="checkbox"/> 複合媒材 / Mixed Media _____ <input type="checkbox"/> 其他 / Others _____
物理性/化學性 Physical/Chemical	<input type="checkbox"/> 無狀況 / No Condition <input checked="" type="checkbox"/> 構件遺失 / Missing <input checked="" type="checkbox"/> 斷裂 / Break <input type="checkbox"/> 鬆脫(組件) / Loose <input checked="" type="checkbox"/> 缺口 / Notch <input type="checkbox"/> 裂痕 / Crack <input type="checkbox"/> 磨損 / Abrasion <input type="checkbox"/> 刮痕 / Scratch <input type="checkbox"/> 孔洞 / Hole <input type="checkbox"/> 粉化 / Chalking <input type="checkbox"/> 腐朽 / Decayed <input type="checkbox"/> 變形 / Deformation <input type="checkbox"/> 其他 / Others _____
人為性/ Factitious	<input checked="" type="checkbox"/> 無狀況 / No Condition <input type="checkbox"/> 曾修復 / Previous Treatment <input type="checkbox"/> 銅釘 <input type="checkbox"/> 金繕 <input type="checkbox"/> 漆補 <input type="checkbox"/> 黏著劑 _____ <input type="checkbox"/> 其他 / Others _____

劣化狀況-表面/彩繪層 (Degradation- Surface /Paint layers)

形式 Type	<input type="checkbox"/> 釉下 <input type="checkbox"/> 釉上 <input type="checkbox"/> 印花 <input type="checkbox"/> 雕刻 <input type="checkbox"/> 金彩 <input type="checkbox"/> 其他 / Others _____
生物性/ Biological degradation	<input type="checkbox"/> 無狀況 / No Condition <input checked="" type="checkbox"/> 灰塵 / Dust <input type="checkbox"/> 污漬 / Dirty <input type="checkbox"/> 黴菌 / Mildew <input type="checkbox"/> 生物排遺 / Biological Secretion <input type="checkbox"/> 其他 / Others _____
物理性/化學性 Physical/Chemical	<input checked="" type="checkbox"/> 無狀況 / No Condition <input type="checkbox"/> 裂痕 / Crack <input type="checkbox"/> 剝釉 <input type="checkbox"/> 起甲 / Flaking <input type="checkbox"/> 空鼓 / Hollowing <input type="checkbox"/> 爆釉 <input type="checkbox"/> 磨損 / Abrasion <input type="checkbox"/> 缺失 / Missing <input type="checkbox"/> 褪色 / Fading <input type="checkbox"/> 失亮 <input type="checkbox"/> 其他 / Others

人為性/ Factitious	<input type="checkbox"/> 書寫記號 / Mark _____ <input type="checkbox"/> 標籤 / Sticker Label <input type="checkbox"/> 膠帶 / Tape <input type="checkbox"/> 黏著物 / Accretion <input type="checkbox"/> 曾修復 / Previous Treatment <input type="checkbox"/> 其他 / Others_____
--------------------	---

劣化狀況-底座、附屬物 (Degradation- Base/Attachments) 底座：■無 有 附屬物：■無 有

材質Materials	<input type="checkbox"/> 木 / Wood <input type="checkbox"/> 金屬 / Metal <input type="checkbox"/> 石 / Stone <input type="checkbox"/> 混凝土 / Concrete <input type="checkbox"/> 玻璃纖維 / FRP <input type="checkbox"/> 其他 / Others
劣化狀況Degradation	<input type="checkbox"/> 無狀況 / No Condition <input type="checkbox"/> 生物排遺 / Biological Secretion <input type="checkbox"/> 腐朽 / Decayed <input type="checkbox"/> 黴菌 / Mildew <input type="checkbox"/> 苔癬 / Moss <input type="checkbox"/> 灰塵 / Dust <input type="checkbox"/> 髒污 / Dirty <input type="checkbox"/> 鏽蝕 / Metal Corrosion <input type="checkbox"/> 霧白 / Blanching <input type="checkbox"/> 鬆脫 / Loose <input type="checkbox"/> 裂痕 / Crack <input type="checkbox"/> 磨損 / Abrasion <input type="checkbox"/> 缺損 / Missing <input type="checkbox"/> 褪色 / Fading <input type="checkbox"/> 黃化 / Yellowing <input type="checkbox"/> 其他 / Others
人為性/ Factitious	<input type="checkbox"/> 無狀況 / No Condition <input type="checkbox"/> 曾修復 / Previous Treatment <input type="checkbox"/> 書寫記號 / Mark <input type="checkbox"/> 標籤 / Sticker Label <input type="checkbox"/> 膠帶 / Tape <input type="checkbox"/> 黏著物 / Accretion <input type="checkbox"/> 其他 / Others_____

劣化狀況-包裝 (Degradation-Storage Bag) 盒、箱 ■無 有

形式Type	<input type="checkbox"/> 布 / Fabrics <input type="checkbox"/> 紙盒、箱 / Paper Box <input type="checkbox"/> 木盒、箱 / Wooden Box <input type="checkbox"/> 其他 / Others_____
劣化狀況Degradation	<input type="checkbox"/> 無狀況 / No Condition <input type="checkbox"/> 髒污 / Dirty <input type="checkbox"/> 生物排遺 / Flyspeck <input type="checkbox"/> 蟲蛀 / Eating <input type="checkbox"/> 黴菌 / Mildew <input type="checkbox"/> 老化 / Aging <input type="checkbox"/> 黃化 / Yellowing <input type="checkbox"/> 孔洞 / Hole <input type="checkbox"/> 其他 / Others_____

劣化狀況圖



毀損狀況說明：

碗體因受直接外力撞擊，碎成6塊大小不一破片，且其中一塊破片佚失。破片之間密合度高，無其他細小碎屑掉落，惟碗底平面處表面有一小碎塊剝離。

維護/修復目標	期望能將此件器物復原至原本樣貌與穩定狀態，並能供觀賞用途使用。
維護/修復計畫	文物攝影→檢視登錄→清潔→預拚→黏合→填補缺件部分→打磨→全色

維護/修復 執行紀錄	<p>1/使用柯達標準色卡輔助記錄文物外觀狀態</p>  <p>2/對待修復對象物進行檢視登錄</p> <p>3/使用90%乙醇與丙酮溶液對對象物進行清潔，除去表面污漬與灰塵。</p> <p>4/對碎片進行預拚，模擬黏合狀態，接著以標籤貼紙標示各破片黏合時的相對位置。</p>  <p>5/調和環氧樹脂進行黏合，須注意黏著劑的量及塗抹位置，避免過量的黏著劑造成黏合不平整的情況。</p>
---------------	--



6/以石膏填補缺失的碗底、圈足部分，使用加熱過的金工用蠟片輔助塑形。



7/石膏乾燥後與碗體之間仍存在的細小縫隙以白色TAMIYA補土修飾。



8/以玻璃砂紙打磨至接合處平順。



9/使用車機在圈足填補處刻鑿出與原件近似的紋理。



10/以覆蓋性比水彩好的壓克力顏料混和酒精調配出適當的顏色，再用噴槍噴覆於填補處，噴塗範圍要稍微超出原本器物 and 填補處的接縫。



11/作為修復對象物的此款萬年富貴碗在碗身外側有土色、青綠雙色直紋，因此選擇土色打底，之後再用水彩筆畫上青綠色紋樣。



12/使用色粉調和B67膠在修補處罩染上淺藍色，令上一步驟畫上的紋路不那麼明顯。

13/用B67在整個碗身外側噴出仿釉效果。

14/修復作業完成後，進行文物攝影。

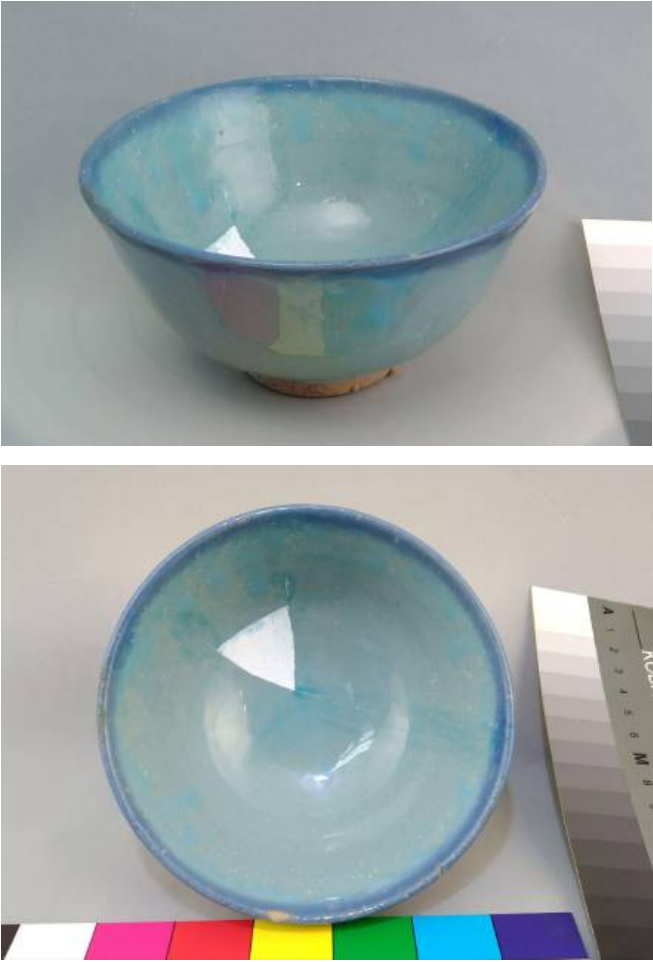


維護/修復
前後對照圖

修復前



修復後

	
保存建議/ 保護措施	<ul style="list-style-type: none">● 為避免修復過後的器物因為溫、濕度變化而發生劣化，建議將器物存放於恆溫恆濕環境中。● 修復所採用的是化學材料，因此修復過後的器物僅供展示觀賞用途，不可作為食器使用。● 展示中應充分對器物進行支撐固定，搬運注意以免造成二次傷害。
附件	點測(微區測試、清洗測試等)、檢測報告等
執行人員	何家聿
執行期程	2022/3/5 - 4/12
執行地點	臺北市中山區民權西路 20 號 5 樓之 15
報告日期	2022/4/25

--	--